



PROGRAMMA
_26
27_



UNIVERSITÀ TEMPO LIBERO
Diffondiamo la cultura a Melzo
di più e insieme

PRESENTAZIONE
NUOVO Anno Accademico **26-27**
GIOVEDÌ 1 OTTOBRE alle ore 20.45 presso il
Teatro Trivulzio piazza Risorgimento, 19 - Melzo

PROGRAMMA
26
27

Nel corso della serata la compagnia teatrale
Nuove Prospettive APS con *Le scordate*
 presenterà lo spettacolo
Stravolte da un insolito destino...nei pressi di Gorgonzola,
 con la partecipazione straordinaria di **Laura Carroccio**



Modalità d'iscrizione e Quote

Iscriviti presso la biglietteria del Teatro Trivulzio - Piazza Risorgimento, 19 - Melzo
in contanti-bancomat-carta di credito

Telefono 02.92.27.87.42
Biglietteria mar - mer - gio 17.00-19.00

Quote

Tessera iscrizione UTL **10,00** euro per partecipare a:
lezioni Anno Accademico, Gruppo Il piacere della Lettura, Visite Guidate e Gruppo
UTL Cinefili

- **Abbonamento** lezioni Anno Accademico costo annuale 80,00 euro

Per la coppia il costo per le lezioni è di 150,00 euro

- **Abbonamento** lezioni **serali** Anno Accademico costo annuale 30,00 euro

- **Abbonamento n. 5** lezioni Anno Accademico 20,00 euro

Per i **minori di 26 anni** la partecipazione è **gratuita**

È possibile seguire anche solo **una lezione**, presentandosi prima del suo inizio.

Il costo di ognuna è di **5 euro** per gli iscritti UTL e **8 euro** per i non iscritti.

Le lezioni si terranno a Melzo - Via Dante, 2 - Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti.

Gli iscritti potranno fruire del 20% di sconto sull'acquisto dei biglietti degli
spettacoli in programmazione al Teatro Trivulzio.

(Sconto non cumulabile con altre riduzioni)

UTL: un contributo che crea appartenenza, dialogo e cittadinanza attiva.

Carissimi, è con grande piacere che presento il programma UTL per la nostra città. Sono fermamente convinta che la cultura crea comunità vive e coese. Ed è proprio questo il valore più autentico dell'esperienza della UTL Melzo: una cultura che non si limita alla trasmissione di conoscenze, ma che diventa crescita personale, relazione, apertura verso gli altri e partecipazione attiva alla vita della comunità.

UTL Melzo rappresenta per la città un presidio prezioso perché contribuisce a mantenere viva quella dimensione collettiva della cultura che crea appartenenza, dialogo e cittadinanza attiva.

Desidero rivolgere un sincero ringraziamento a tutti coloro che rendono possibile questa esperienza: ai docenti, ai volontari, agli organizzatori e ai tanti partecipanti che con entusiasmo, contribuiscono a costruire una comunità culturale viva e accogliente.

Mi piace ricordare con Hannah Arendt, che: *“La cultura riguarda gli oggetti e i fenomeni del mondo che durano nel tempo.”*

Ed è proprio attraverso esperienze come questa che una comunità custodisce memoria, crea legami e costruisce futuro.

A tutte e a tutti auguro un anno ricco di incontri, idee e nuove esperienze, nella convinzione che la conoscenza condivisa continui a essere uno dei motori importanti della vita culturale e civile della nostra città.

Simona Prinetti

Assessora alla Cultura - Comune di Melzo



CITTÀ di MELZO
Città metropolitana di Milano

**Presentazione NUOVO Anno Accademico
giovedì 1 ottobre alle ore 20.45**



PROGRAMMA VISITE GUIDATE

organizzate da **UTL Melzo**

Otto mete tra arte, architettura, storia, paesaggio
e scienza per l'anno accademico 2026–2027.



Ottobre

VIGEVANO

Piazza Ducale e Castello

Piazza Ducale è il grande “salotto” rinascimentale di Vigevano, voluto da Ludovico il Moro come accesso monumentale al Castello visconteo-sforzesco. L'insieme tra piazza, portici, torre e complesso castellano rende molto chiaro il disegno urbano della città ducale.

MILANO

Villa Necchi Campiglio

Villa Necchi Campiglio, progettata da Piero Portaluppi tra il 1932 e il 1935, è una delle più raffinate case-museo milanesi. La visita racconta lo stile di vita, il gusto e gli spazi della borghesia del Novecento attraverso architettura, arredi, giardino e piscina. È una tappa ideale per leggere la Milano tra le due guerre



Novembre



MILANO

Pinacoteca Ambrosiana

La Pinacoteca Ambrosiana è uno dei luoghi simbolo della cultura milanese e custodisce capolavori di Leonardo, Caravaggio, Raffaello, Botticelli e Tiziano. La visita mette in relazione pittura, biblioteca e storia del collezionismo nella Milano di Federico Borromeo.



Dicembre



Gennaio

MILANO

Museo della Scienza e della Tecnica

Il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci è il più importante museo tecnico-scientifico italiano. Il percorso attraversa scienza, energia, trasporti e comunicazioni, con la Galleria Leonardo e il sottomarino Toti tra i nuclei più noti.



Febbraio

PAVIA

Certosa di Pavia

La Certosa di Pavia è uno dei massimi complessi monumentali lombardi, dove spiritualità monastica e magnificenza visconteo-sforzesca si intrecciano. La facciata marmorea e gli spazi del monastero rappresentano uno dei vertici del tardo gotico e del Rinascimento in Lombardia. È una meta di grande forza storico-artistica.

CRESPI D'ADDA

Archeologia industriale e storia del lavoro

Crespi d'Adda è il villaggio operaio creato accanto alla fabbrica tessile dalla famiglia Crespi, oggi patrimonio mondiale UNESCO. La visita consente di leggere insieme impresa, abitare, servizi e organizzazione sociale in un caso esemplare di archeologia industriale. È una tappa originale diversa dalle consuete visite monumentali.



Marzo



VARESE

Sacro Monte

Il Sacro Monte di Varese, parte dei Sacri Monti prealpini UNESCO, si sviluppa lungo il Viale delle Cappelle fino al santuario di Santa Maria del Monte. Qui paesaggio, architettura devozionale e spiritualità si fondono in un itinerario di grande forza simbolica e visiva.



Aprile



Maggio

MANTOVA

La città dei Gonzaga e il Rinascimento mantovano

Mantova è una delle grandi capitali del Rinascimento italiano e fu per secoli il centro del potere dei Gonzaga. La città unisce impianto urbano, architettura di corte e capolavori come il Palazzo Ducale, la Camera degli Sposi di Mantegna e il Palazzo Te. È una meta di grande prestigio

Appuntamento alla Scala

BALLETTO

19 Novembre 2026 ore 14,30

Balanchine Bausch Stravinskij

MUSICHE di Igor' Stravinskij

COREOGRAFIA di I George Balanchine, Pina Bausch



19 Novembre



Il Piacere della Lettura

Gruppo di lettura coordinato da **Alessandra Tedesco**



**Biblioteca
Vittorio Sereni,**
via Agnese Pasta, 43 – Melzo



5 ottobre 2026

9 novembre 2026

14 dicembre 2026

11 gennaio 2027

1 febbraio 2027

12 aprile 2027

10 maggio 2027

Rassegna Melzo d'Autore

Incontri con Scrittrici e Scrittori

Ciclo di incontri, coordinati da **Alessandra Tedesco**,
con autori di romanzi e saggi che si terranno in data da definirsi,
presso **Sala Vallaperti**



Rassegna Laboratorio d'Autore

Incontri con Scrittrici e Scrittori Emergenti

Ciclo di incontri organizzati in collaborazione con la **Biblioteca Vittorio Sereni**, per far conoscere autori emergenti.

Gli incontri, coordinati da **Martina D'Angelo** si terranno presso la **Biblioteca Vittorio Sereni** nelle seguenti date:

sabato 3 ottobre ore 16.30 - Claudio Colciago

sabato 14 novembre, ore 16.30 - Elena Pucillo e Truong Van Dan

venerdì 12 marzo ore 21.00 - Eleonora D'Errico

venerdì 5 febbraio ore 21.00 - Daniele Dionisi



Movie talks

Gruppo UTL Cinefili Melzo Martesana

La Passione per il Cinema

coordinato da Federica Pellizzoni

Gli incontri del Gruppo si terranno presso:

Biblioteca Vittorio Sereni, Cinema Arcadia, Palazzo Trivulzio o in altri spazi, in collaborazione con gruppi ed associazioni del territorio

calendario incontri da definire

Le attività del Gruppo cinefili UTL saranno coordinate con il programma della rassegna “il Cinema ed il suo Linguaggio” al Cinema Arcadia e con nuove iniziative in via di definizione.

In particolare, nella stagione UTL 2026/2027 verrà avviata una collaborazione oltre che con LongTake, anche con AC Traguardi di Vignate, che organizza un cineforum presso la sala dell'Auditorium del Comune di Vignate.

L'obiettivo è creare una rete attiva tra le realtà cinematografiche di Melzo e della Martesana, coinvolgendo enti, associazioni, gruppi, volontari e professionisti per riflettere sul territorio, far conoscere queste realtà e fare del cinema sia un linguaggio di confronto su temi artistici, culturali e sociali, sia un luogo di aggregazione.

Per partecipare agli incontri del Gruppo UTL Cinefili è richiesta l'iscrizione a UTL: costo tessera annuale 10.00€



Eventi dedicati ad alcuni intellettuali e artisti del novecento

CELEBRAZIONE CENTENARIO ASSEGNAZIONE NOBEL PER LA LETTERATURA A GRAZIA DELEDDA

Giovedì 8 ottobre 2026 - Sala Vallaperti

Lettura di brani e poesie di Grazia Deledda

a cura di Laura Carroccio accompagnata al pianoforte da Alessandro Penati

CELEBRAZIONE CENTENARIO NASCITA DARIO FO

Sabato 10 ottobre 2026 ore 16.00 - Biblioteca Vittorio Sereni

Mostra dedicata a Dario Fo a cura di Alessandro Rovati e Marina De Juli

Sabato 17 ottobre 2026 ore 21.00 - Teatro Trivulzio

Spettacolo monologo *Tutta casa letto e chiesa* con Marina De Juli

FRANCA RAME

Giovedì 19 novembre 2026 ore 15.00 - Sala Vallaperti

Franca Rame una lezione di vita a cura di Marina De Juli

LEZIONE APERTA A TUTTI

CELEBRAZIONE PER I 60 ANNI DALLA MORTE TOTÒ

Sabato 16 gennaio 2027 ore 16.00 - Biblioteca Vittorio Sereni

Mostra dedicata a Totò a cura di Alessandro Rovati
interverrà il critico cinematografico Luciano Tellaroli
modera Elena Cacciatore

Lunedì 15 febbraio 2027 ore 20.30 - Cinema Arcadia

UTL Movie & Talk sul tema *la Filosofia comica di Totò*

Il Cinema ed il suo Linguaggio

4ª Edizione

Rassegna organizzata da **UTL Melzo** e **LongTake**, piattaforma e community dedicata al cinema, con la partecipazione del **Cinema Arcadia**, della **Biblioteca Sereni**, il contributo delle **Consulte Cultura e Sociale** e dell'**Assessorato alle Attività Culturali del Comune di Melzo**.

Con la finalità di promuovere sinergie tra Comunità e Territorio, di favorire riflessioni su tematiche culturali, sociali, ambientali, di trasformare gli spettatori da utenti passivi a cittadini attivi e creativi.



DOVE?

Cinema Arcadia Melzo - Via M. della Libertà, 5 - Il primo cinema multiplex in Italia



COSA?

*Un ciclo di incontri - **UTL Movie & Talk** - per far vivere il Cinema come spazio e come strumento per raccontare storie e parlare di cinema, ma anche come luogo di socializzazione, riflessione e confronto.*



CON CHI?

Gli incontri realizzati in collaborazione con **Andrea Chimento** direttore di **LongTake** e altri collaboratori Longtake, coordinati da **Federica Pellizzoni** responsabile del gruppo **UTL Cinefili Melzo Martesana**, prevedono la partecipazione di ospiti ed associazioni.



QUANDO?

- **Lunedì 26/10/26 ore 20.30**
UTL Movie & Talk sul tema *Il Cinema e storie sui Diritti Umani e Sociali*
- **Lunedì 23/11/26 ore 20.30**
UTL Movie & Talk sul tema *Il Cinema e storie sull'Emancipazione della Donna*
- **Lunedì 15/02/27 ore 20.30**
UTL Movie & Talk sul tema *la Filosofia comica di Totò*
Sullo stesso tema viene organizzata una mostra che si terrà in Biblioteca Sereni dal **16/01/27 al 27/02/27**.
- Chiude la rassegna un incontro pubblico - UTL Movie &Talk - in Sala Vallaperti
Sabato 10 aprile 27 ore 9.30 sul tema:
Cinema come spazio e fattore di sinergia tra la Comunità e Territorio
Ingresso Gratuito

6€ costo a lezione (5€ per iscritti UTL)

i biglietti si potranno prendere sia sul sito sia alla biglietteria del cinema



Teatro Trivulzio, Palazzo Trivulzio Sala Vallaperti e Cinema Arcadia

La lunga strada verso la parità

La parità scritta nella costituzione e le difficoltà a realizzarla

2° Edizione

Anche per la stagione 2026-2027 UTL ha programmato una serie di iniziative per la sensibilizzazione e diffusione della cultura della non violenza e per la riduzione delle disuguaglianze di genere.

Alcune rientreranno nel programma di attività che il Comune di Melzo organizzerà a novembre 2026 in occasione della “*Giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne*”.

Altre faranno parte della programmazione dell’Anno Accademico di UTL:

- **Sabato 17 ottobre 2026 ore 21.00 Teatro Trivulzio**
Spettacolo teatrale “*Tutta casa, letto e chiesa*”
di Dario Fo e Franca Rame, con Marina De Juli
- **Giovedì 19 novembre 2026 ore 15.00 Sala Vallaperti**
Lezione spettacolo, aperta a tutti, a cura di Marina De Juli, dedicata a Franca Rame e al suo impegno sociale a sostegno delle donne.
- **Lunedì 23 novembre 2026 ore 20.30 Cinema Arcadia**
UTL Movie & Talk sul tema “*Il Cinema e storie sull’Emancipazione della Donna*”
con la partecipazione di LongTake

Gennaio 2027 ciclo di 3 lezioni di Storia dell’Arte cura di Elisabetta Parente dedicate all’arte al femminile, nelle seguenti date:

- **Martedì 12 gennaio 2027 ore 15.00 Sala Vallaperti**
Il mondo dell’arte al femminile nel passaggio dall’Ottocento al Novecento.
Artiste e avanguardia
- **Giovedì 14 gennaio 2027 ore 15.00 Sala Vallaperti**
Dietro e davanti all’obiettivo. Grandi fotografe del XX secolo
- **Martedì 19 gennaio 2027 ore 15.00 Sala Vallaperti**
Da Camille Claudel a Niki de Saint Phalle a Rachele Bianchi:
itinerario di scultura al femminile

Staffetta melzese della Costituzione italiana

5ª edizione

***Favoriamo la sinergia tra Territorio e Comunità,
di più e insieme***

Dopo aver celebrato nell'anno 2026 l'80° anniversario della nascita della Repubblica Italiana, nel 2027 celebreremo l'80° anniversario della promulgazione (27 dicembre 1947) della Costituzione della Repubblica Italiana, entrata in vigore il 1° gennaio 1948.

La Costituzione della Repubblica Italiana promuove in diversi articoli una stretta sinergia tra territorio e comunità (art. 5 - Autonomie Locali e Comunità; art. 118 - Sussidiarietà Orizzontale; art. 9 - Tutela Ambientale e Paesaggistica; art.2 - Principio di Solidarietà; art. 144 - Autonomia ed Enti Locali), con la finalità di creare un Territorio vissuto da Comunità attive.

La 5ª edizione della Staffetta della Costituzione Italiana 2027 si svolgerà dal **12 al 18 marzo 2027** con il coinvolgimento attivo delle Consulte melzesi, dell'Assessorato alle Attività Educative, Culturali e Sportive e della Presidenza del Consiglio Comunale. Sarà caratterizzata da diversi appuntamenti:

- Celebrazione della giornata dell'Unità d'Italia, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera
- Camminata della Costituzione della Repubblica Italiana tra Piazza Risorgimento e Piazza della Repubblica
- Consegna ai neomaggiorenni melzesi della Costituzione della Repubblica Italiana
- Incontro Pubblico in Sala Vallaperti sul tema *Comunità e Territorio: in sinergia a Km zero*
- Mostra Collettiva di foto e video in Sala Vallaperti *Sguardi sulla Comunità e sul Territorio*
- Spettacolo a Teatro Trivulzio *Comunità e Territorio in sinergia*

Il coordinamento delle attività sarà curato da **Federica Pellizzoni**



Il senso ed il valore del tempo libero

4^a edizione

Martedì 18 maggio 2027
Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

**Arte, Bellezza, Cultura:
elementi fondamentali per una Comunità
che favoriscono il dialogo tra generazioni**

Arte, Bellezza, Cultura costituiscono un ponte fondamentale tra le generazioni perché favoriscono l'incontro e il dialogo tra giovani e anziani, perché rendono possibile la condivisione di esperienze e permettono la trasmissione reciproca di conoscenze, memorie, nuove competenze e nuove visioni.

Arte, Bellezza, Cultura abbattano non solo le distanze, ma sono una risorsa fondamentale per la crescita di una Comunità territoriale, sono strumenti necessari per generare un'identità collettiva, per promuovere la partecipazione attiva e l'inclusione sociale.

Dialoghi tra alcuni relatori con esperienze eterogenee, a cui seguirà uno "Spazio Aperto" dedicato a domande e risposte.

PROGRAMMA
26
27_



Programma lezioni anno accademico



OTTOBRE 2026

PROGRAMMA
26
27

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio – Sala Vallaperti

LAURA CARROCCIO | *Giovedì 8 ore 15.00*

CELEBRAZIONE ANNIVERSARIO NOBEL A GRAZIA DELEDDA

Letteratura e musica

RICCARDO MORATTI | *Martedì 13 ore 21.00*

CLASSICI D'AUTORE

Giacomo Leopardi, I Canti: desiderio di infinito. I primi idilli

PIA VINCENTI | *Giovedì 15 ore 15.00*

LETTERATURA RUSSA

Una giornata di Ivan Denisovič, Solženicyn

RICCARDO MORATTI | *Martedì 20 ore 21.00*

CLASSICI D'AUTORE

Giacomo Leopardi, I Canti: desiderio di infinito. Dai grandi idilli alla Ginestra

PIA VINCENTI | *Giovedì 22 ore 15.00*

LETTERATURA RUSSA

Tre minuti di silenzio, Vladimov

LUCA TREMOLADA | *Martedì 27 ore 21.00*

INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Come sarà lavorare con l'intelligenza artificiale?

PIA VINCENTI | *Giovedì 29 ore 15.00*

LETTERATURA RUSSA

Il sarcofago, Gubarev



NOVEMBRE 2026

PROGRAMMA
_26
27_

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio – Sala Vallaperti

CAMILLA FOWST | *Martedì 3 ore 21.00*

MEDICINA

Campagna Nastro Blu. Parliamo di prevenzione e salute maschile: stili di vita e controlli fondamentali per evitare e diagnosticare precocemente eventuali patologie in collaborazione con LILT Milano Monza Brianza.

LEZIONE APERTA A TUTTI



GIANFRANCO BLACONÀ | *Giovedì 5 ore 15.00*

ARCHITETTURA

Ravenna, scrigno dell'arte paleocristiana. Architettura, mosaico e cultura figurativa tra V e VI secolo

FRANCESCO BARONI | *Martedì 10 ore 21.00*

FILOSOFIA

Dove sta il confine tra sacro e profano? Perché ogni società separa ciò che è sacro da ciò che non lo è

GIANFRANCO BLACONÀ | *Giovedì 12 ore 15.00*

ARCHITETTURA

L'architettura gotica in Italia: chiese, cattedrali, palazzi e castelli. Linguaggi e tipologie del gotico italiano

FRANCESCO BARONI | *Martedì 17 ore 21.00*

FILOSOFIA

Come nascono gli dei? Da quali processi sociali emergono divinità, anima e riti

MARINA DE JULI | *Giovedì 19 ore 15.00*

FRANCA RAME

Franca Rame una lezione di vita. **LEZIONE APERTA A TUTTI**





DICEMBRE 2026

PROGRAMMA

26
27

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio – Sala Vallaperti

LUCINA INVERNIZZI | Giovedì 3 ore 15.00

LIRICA

Giuseppe Verdi - Attila

LUCINA INVERNIZZI | Giovedì 10 ore 15.00

LIRICA

Giuseppe Verdi - Macbeth

LUCINA INVERNIZZI | Martedì 15 ore 15.00

LIRICA

Gaetano Donizetti - L'elisir d'amore



GENNAIO 2027

PROGRAMMA

26
27

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio – Sala Vallaperti

ELISABETTA PARENTE | *Martedì 12 ore 15.00*

STORIA DELL'ARTE

Il mondo dell'arte al femminile nel passaggio dall'Ottocento al Novecento.
Artiste e avanguardia

ELISABETTA PARENTE | *Giovedì 14 ore 15.00*

STORIA DELL'ARTE

Dietro e davanti all'obiettivo. Grandi fotografe del XX secolo

ELISABETTA PARENTE | *Martedì 19 ore 15.00*

STORIA DELL'ARTE

Da Camille Claudel a Niki de Saint Phalle a Rachele Bianchi: itinerario di
scultura al femminile

GIULIO CACOPARDI | *Giovedì 21 ore 15.00*

LETTERATURA ITALIANA

Amore, patria, amicizia: le lettere della Maffei a Tenca, Verdi, Manzoni e
alle sue illustri amiche

GIULIO CACOPARDI | *Martedì 26 ore 15.00*

LETTERATURA ITALIANA

Il Minimalismo letterario sbarca in Italia: Pier Vittorio Tondelli e gli "Under 25"

FEBBRAIO 2027

PROGRAMMA
26
27

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio – Sala Vallaperti

ALESSANDRO SANCINO | *Martedì 2 ore 15.00*

ECONOMIA SOCIALE

Innovazione Sociale e Sviluppo Territoriale

SIMONE FONTANELLI | *Giovedì 4 ore 15.00*

MUSICA

Esploriamo alcuni capolavori musicali di grandi autori.

Come ascoltarli e comprenderli

MAURO MEAZZA | *Martedì 9 ore 15.00*

EDUCAZIONE FINANZIARIA

Capire l'economia, difendersi dalle truffe

SIMONE FONTANELLI | *Giovedì 11 ore 15.00*

MUSICA

Carisma musicale e comunicazione. Analizziamo alcune canzoni di grandi cantautori stranieri

ALESSANDRO SANTANIELLO | *Martedì 16 ore 15.00*

MEDICINA

Titolo a sorpresa

MARCO ROVATTI | *Giovedì 18 ore 15.00*

FISIOTERAPIA

Il movimento che cura

ALESSANDRO SANTANIELLO | *Martedì 23 ore 15.00*

MEDICINA

Titolo a sorpresa

SAMUELE FERRARESE | *Giovedì 25 ore 15.00*

MUSICA E LINGUAGGIO

La musica non serve a nulla? Crescita personale, partecipazione collettiva e cambiamento sociale nel mondo sonoro

MARZO 2027

PROGRAMMA

26
27

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio – Sala Vallaperti

MARCO CUZZI | *Martedì 2 ore 21.00*

STORIA

Storia Contemporanea

FABRIZIO EVA | *Giovedì 4 ore 15.00*

GEOPOLITICA

Gli USA di Trump. In continuità con il passato.

Destino Manifesto e la eccezionalità storicamente dichiarata

MARCO CUZZI | *Martedì 9 ore 21.00*

STORIA

Storia Contemporanea

FABRIZIO EVA | *Giovedì 11 ore 15.00*

GEOPOLITICA

Gli USA di Trump. In continuità con il passato.

La progressiva divisione interna

FABIO PERI | *Martedì 16 ore 21.00*

ASTROFISICA

In cammino verso l'infinito - Viaggio nell'universo conosciuto

FABRIZIO EVA | *Giovedì 18 ore 15.00*

GEOPOLITICA

Gli USA di Trump. In continuità con il passato.

Il ruolo economico e militare globale (e la sfida cinese)

FABIO PERI | *Martedì 23 ore 21.00*

ASTROFISICA

Cacciatori del sole nero - Il fascino senza tempo delle eclissi solari



APRILE 2027

PROGRAMMA
26
27

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio – Sala Vallaperti

MARIA PIA ABBRACCHIO | *Giovedì 1 ore 15.00*

SCIENZA

L'uomo come essere biosociale: come l'ambiente riscrive il nostro genoma

MAURIZIO CASIRAGHI | *Martedì 6 ore 21.00*

BIOLOGIA

Giallo, rosso, blu: perché gli animali sono colorati?

MARIA PIA ABBRACCHIO | *Giovedì 8 ore 15.00*

SCIENZA

Rivoluzione artificiale in medicina: l'uomo al centro della scienza e della tecnologia

MAURIZIO CASIRAGHI | *Martedì 13 ore 21.00*

BIOLOGIA

Vivere con gli altri: differenze e somiglianze tra le società animali

LUCINA INVERNIZZI | *Giovedì 15 ore 15.00*

LIRICA

Wolfgang Amadeus Mozart - Don Giovanni

ALFREDO SOMOZA | *Martedì 20 ore 21.00*

ANTROPOLOGIA

India e Cina, i protagonisti del Sud globale

ALFREDO SOMOZA | *Martedì 27 ore 21.00*

ANTROPOLOGIA

India e Cina, i protagonisti del Sud globale

GIANLUCA QUATELA E GIANNI FOLETTI | *Giovedì 29 ore 15.00*

TECNOLOGIA E BENESSERE

Tecnologia consapevole: coltivare la saggezza nell'era digitale



Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio – Sala Vallaperti

ELISABETTA PARENTE | *Martedì 4 ore 21.00*

STORIA DELL'ARTE

Titolo a sorpresa

TINA PONZELLINI | *Giovedì 6 ore 15.00*

VIAGGI

Paua Nuova Guinea, la sua incredibile biodiversità, le sue foreste pluviali e le culture delle 800 tribù

ELISABETTA PARENTE | *Martedì 11 ore 21.00*

STORIA DELL'ARTE

Titolo a sorpresa

TINA PONZELLINI | *Giovedì 13 ore 15.00*

VIAGGI

La connessione con la natura dei Mentawi nell'isola di Siberut e il culto dei morti dei Toraja di Sulawesi



MARIA PIA ABBRACCHIO - SCIENZE

Sarà con noi: giovedì 1 e 8 aprile ore 15.00

Dopo la laurea in Farmacia conseguita nel 1979 presso l'Università degli Studi di Milano, è diventata ricercatrice prima presso il Department of Pharmacology Medical School, University of Texas, poi presso la University College of London, infine presso l'Università degli Studi di Milano diventando successivamente Professore, associato prima e ordinario poi, di Farmacologia nonché Responsabile Laboratorio Farmacologia Molecolare e Cellulare della Trasmissione Purinergica Dipartimento di Scienze Farmaceutiche. Dal 2018 al 2024 è stata Prorettore vicario con delega a Ricerca e Innovazione, UNIMI. Attualmente è Prof.ssa Ordinaria di Farmacologia, del Dipartimento di Scienze Farmaceutiche (Disfarm) dell'Università degli Studi di Milano (UNIMI).

FRANCESCO BARONI – FILOSOFIA

Sarà con noi: martedì 10 e 17 novembre ore 21.00

Laureato in Scienze Filosofiche presso l'Università degli Studi di Milano ha insegnato per cinque anni alla scuola Superiore Professionale Patronato San Vincenzo di Bergamo. Successivamente ha lavorato per anni nel mondo della Finanza come gestore patrimoniale presso il fondo One Up Investing SA di Lugano e come consulente e coach finanziario presso Alfio Bardolla Training Group di Milano. Dal 2016 a oggi è un investitore privato professionale, specializzato in startup farmaceutiche, informatiche, e-commerce. Dal 2003 al 2019 è stato fondatore e presidente del Circolo di Filosofia di Bergamo, tenendo lezioni per tutta la durata dell'associazione.

Dal 2019 al 2023 è stato fondatore e presidente del Circolo di Filosofia APS di Milano svolgendo lezioni di filosofia e storia della filosofia in biblioteche, circoli e associazioni di Milano e Bologna.

GIANFRANCO BLACONÀ – ARCHITETTURA

Sarà con noi: giovedì 5 e 12 novembre ore 15.00

Laurea in architettura presso il Politecnico di Torino. Libero professionista. Progettista e direttore dei lavori in molteplici ambiti dell'edilizia e dell'architettura di interni. Esperto nella organizzazione, programmazione e coordinamento nell'edilizia residenziale e direzionale. Conoscenza pluriennale del settore fieristico e congressuale. Docente di Disegno e Storia dell'arte. Ruolo svolto presso il Liceo Scientifico e Linguistico Giordano Bruno di Melzo e il Liceo di Scienze Sociali Carlo Porta di Monza.



GIULIO CACOPARDI – LETTERATURA ITALIANA

Sarà con noi: giovedì 21 e martedì, 26 gennaio ore 15.00

Laureato in Lettere Classiche all'Università degli Studi di Milano e si è diplomato all'Istituto di Scienze Religiose di Milano. Da sempre operativo nel campo della formazione degli adolescenti e dei giovani, ha curato la pubblicazione di testi didattici su argomenti inerenti i linguaggi cinematografici e artistici e sull'educazione alla salute e alla sessualità. Collabora con diverse associazioni milanesi e del territorio della Martesana nella progettazione e nell'attuazione di attività ludiche e culturali. È docente di Lettere presso il Liceo Giordano Bruno di Melzo.

LAURA CARROCCIO – LETTURA BRANI GRAZIA DELEDDA

Sarà con noi: giovedì 8 ottobre ore 15.00

Attrice, doppiatrice e regista attiva in molti teatri lombardi e non. Insegna recitazione e potenziamento vocale, è formatrice teatrale per tutte le fasce d'età e guida progetti sociali con Nuove Prospettive APS, associazione di cui è vicepresidente. Lavora nel doppiaggio, firma regie che rientrano in cartelloni di stagioni teatrali e conduce programmi su WRNRADIO, unendo tecnica, presenza scenica e forte versatilità artistica.

MAURIZIO CASIRAGHI – BIOLOGIA

Sarà con noi: martedì 6 e 13 aprile ore 21.00

Ricercatore in Zoologia presso il Dipartimento di Biotecnologie e Bioscienze dell'Università degli Studi di Milano Bicocca, dove è docente di Evoluzione Biologica e Molecolare e di Simbiosi. Coordina, con un collega botanico, lo ZooPlantLab, un laboratorio di ricerca di base e applicata. Si è occupato di genetica di popolazione di imenotteri sociali e successivamente di simbiosi, dedicandosi alle interazioni tra animali e batteri intracellulari; il legame tra le varie linee di ricerca seguite è lo sguardo evolutivo della biologia. È autore di svariati contributi per libri e di articoli scientifici pubblicati su riviste nazionali ed internazionali



MARCO CUZZI – STORIA

Sarà con noi: martedì 2 e 9 marzo ore 21.00

Docente di Storia contemporanea dell'Università degli Studi di Milano. Studia la storia della RSI e della diffusione del fascismo e del neofascismo internazionale. È membro della Giunta del Consiglio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Storia, Cultura e Teorie Politiche della Società e delle Istituzioni, del Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche storico- militari, della Rete Universitaria per la Giornata della Memoria, del Comitato Direttivo dell'Associazione Europa-Storia-Comunicazione e della Direzione Scientifica della collana "Storia, politica e società". Collabora con l'Ufficio Storico dello Stato Maggiore dell'Esercito e del Comitato di Studi Storici italo-francese.

MARINA DE JULI – DARIO FO' E FRANCA RAME

Sarà con noi: sabato 10 ottobre ore 16.00 e sabato 17 ottobre ore 21.00; giovedì 19 novembre ore 15.00

Attrice, regista e drammaturga, dalla fine degli anni '90 mette in scena con successo monologhi di Dario Fo e Franca Rame come "Tutta casa, letto e chiesa" (che rappresenta anche in Francia, Belgio e Inghilterra), "Mistero Buffo" e affronta l'adattamento drammaturgico di "Johanna Padana a la descoverta de le Americhe", tratto dal famoso testo di Fo. È riconosciuta come un'eredità artistica della coppia. Oltre a spettacoli con Giorgio Albertazzi, Gianrico Tedeschi, Marina Massironi, Antonio Catania, è assistente di Franca Rame in molti stages con attori italiani e stranieri. Si dedica alla drammaturgia per ragazzi e adulti, pubblica il racconto "Allegra signora fame". Collabora con realtà italiane - scuole, università, il Coro Panarie di Udine e il Maestro Valter Sivilotti - ed estere come l'Università Sorbonne di Parigi. Nel 2024 scrive uno spettacolo autobiografico e musicale "Potevo fare cose peggiori" sul suo percorso di vita.

FABRIZIO EVA – GEOPOLITICA

Sarà con noi: giovedì 4, 11, 18 marzo ore 15.00

Esperto di attualità geopolitica e dinamiche economiche ha insegnato in istituti tecnici e professionali, è stato docente a contratto presso l'Università Statale di Milano e, dal 2001, presso l'Università Ca Foscari sede di Treviso. Ha pubblicato vari articoli e contribuito a libri collettivi e il libro "Cina e Giappone. Due modelli per il futuro dell'Asia", UTET, Torino, 2000. Partecipa a congressi in Italia e all'estero. Tiene lezioni per associazioni culturali, scuole superiori, università del tempo libero, biblioteche comunali. Sono a disposizione di appassionati ed esperti articoli di geografia-geopolitica su Academia.edu, Research gate, Google Scholar. Podcast audio di attualità geopolitica su Spreaker, Anchor e Spotify, Youtube (audio e power point commentati sul canale La geopolitica di Fabrizio Eva), e una video-intervista nei credits del DVD del film Children of Men di Alfonso Cuarón (2006).

SAMUELE FERRARESE – MUSICA

Sarà con noi: giovedì 25 febbraio ore 15.00

Docente a contratto di Didattica della Musica presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca. Collabora con il dipartimento di Psicologia dello stesso ateneo nella ricerca sul rapporto tra Disturbi dell'Apprendimento e pratica musicale. È docente di Scienze Umane, formatore AID (Associazione Italiana Dislessia) e presidente della Fondazione Teatro Trivulzio di Melzo (MI), città nella quale dirige Bach Street School – Scuola di Musica. Per Mondadori Education scrive testi di musica e didattica della musica per la Scuola Primaria e per l'Università, progettando percorsi di alfabetizzazione emotiva per il consolidamento di competenze personali e relazionali attraverso la musica.

GIANNI FOLETTI (e Gianluca Quatela) TECNOLOGIA E BENESSERE

Sarà con noi: giovedì 29 aprile ore 15.00

Dopo la laurea in Ingegneria Elettronica conseguita nel 1985 presso il Politecnico di Milano, inizia la sua carriera professionale in ST Microelectronics come progettista di circuiti integrati e Project Leader. Successivamente lavora, prima in Synopsys - nella sede di Mountain View California - come esperto di Generatori di Memorie e Macroblocchi, e poi in Accent con i ruoli di Progettista, Responsabile R&D, Human Resources, Responsabile vendite. Nel 2005 ritorna in ST microelectronics fino al 2022 con il ruolo prima di Project Manager e poi come Business Unit Director, nell'ambito Automotive. Dal 2023 ad oggi ha sviluppato e tenuto Corsi e Seminari per Scuole Superiori di "Artificial Intelligence", "Automotive AI", "Elementi di Project Management", "Sistemi Energetici", "Comunicazione e Negoziazione efficace".

SIMONE FONTANELLI – MUSICA

Sarà con noi: giovedì 4 e 11 febbraio ore 15.00

Direttore d'orchestra, compositore, docente all'Università Mozarteum di Salisburgo. Si è diplomato in Composizione al Conservatorio G. Verdi di Milano ed ha vinto nel '95 il Premio Mozart di Salisburgo. Ha studiato Filosofia all'Università degli Studi di Milano e Direzione d'Orchestra in Ungheria. In qualità di Direttore d'Orchestra è stato ospite in molti Festival Internazionali. Tiene regolarmente Masterclasses e seminari ed è ospite di numerose Accademie e Università d'Europa, Asia e USA. Dal 2003 al 2009 è stato Direttore Artistico e Musicale del Gamper Festival of Contemporary Music di Brunswick negli USA e tra i docenti del prestigioso Bowdoin International Music Festival di Brunswick.



CAMILLA FOWST – MEDICINA

Sarà con noi: martedì 3 novembre ore 21.00

È medico chirurgo e specialista in ematologia dal 1986. Ha dedicato la sua carriera allo sviluppo clinico internazionale, dalla fase iniziale fino all'approvazione finale, di farmaci oncologici in diverse aziende farmaceutiche, lavorando in particolare sui farmaci per combattere i tumori del seno, polmone, rene, vescica e leucemie. Dal 2023, collabora con LILT Milano Monza Brianza per sensibilizzare ed educare la popolazione sulla prevenzione oncologica.

LUCINA INVERNIZZI – LIRICA

**Sarà con noi: giovedì 3,10 e martedì 15 dicembre;
giovedì 15 aprile ore 15.00**

Nata a Melzo, si è diplomata in violino presso il Conservatorio "G.Verdi" di Milano e si è laureata in Lettere all'Università Statale. Ottenuta l'idoneità nel ruolo di violinista per le Orchestre del Teatro Angelicum di Milano, del Teatro dell'Opera di Genova e dell'Orchestra Ater di Parma, ne ha fatto parte in periodi significativi. In seguito al superamento del concorso indetto dall'Orchestra Sinfonica della R.A.I. di Milano, ne è stata membro stabile dal febbraio 1978 fino al 1994, data di scioglimento della suddetta compagine. Ha scritto testi narrativi per composizioni musicali oltre a novelle e romanzi. Ha svolto per moltissimi anni intensa attività concertistica in duo con la sorella pianista Viviana. Suona tuttora in gruppi di musica da camera e collabora con varie orchestre. Insieme alla sorella dirige l'Associazione musicale "Guido d'Arezzo" di Melzo dove insegna anche violino e Storia della Musica.

MAURO MEAZZA – EDUCAZIONE FINANZIARIA

Sarà con noi: martedì 9 febbraio ore 15.00

Milanese, conduttore a Radio 24 (Due di Denari, Il Serpente Corallo) e caporedattore centrale del Sole 24 Ore, dove lavora dal 1989. Docente a contratto presso la Scuola di giornalismo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e presso la Facoltà di Economia dell'Università del Piemonte Orientale. Per il quotidiano e per il sito è stato responsabile della sezione Norme e Tributi e della informazione normativa, si è occupato dello sviluppo dell'edizione digitale, ha diretto l'edizione del Sole 24 Ore del Lunedì. Tutte le mattine alle 11, da lunedì a venerdì, disturba la conduzione di Debora Rosciani a Due di Denari (o viceversa). Interista professionista. Musicista dilettante - ma non troppo - con il gruppo Ciappter Ileven.

RICCARDO MORATTI – CLASSICI D'AUTORE

Sarà con noi: martedì 13 e 20 ottobre ore 21.00

Docente di italiano e latino presso il Centro Salesiano Don Bosco di Treviglio, dal 2014 affianca all'attività di insegnante quella di divulgatore dei classici della letteratura con il "progetto Letterevive" (www.letterevive.it), un progetto di letture teatralizzate in cui la parola è accompagnata da immagini e la musica. Diplomato in violino al Conservatorio di Milano, dal 2006 al 2014 è stato responsabile della stagione musicale del Teatro Trivulzio di Melzo e ha collaborato alla gestione della struttura come membro del Consiglio di Amministrazione e componente dello staff operativo.

ELISABETTA PARENTE – STORIA DELL'ARTE

Sarà con noi: martedì 12, giovedì 14 e martedì 19 gennaio ore 15.00; martedì 4 e 11 maggio ore 21.00

Storica dell'arte, svolge attività divulgativa e di ricerca nel campo dell'arte contemporanea. Consulente per collezionisti privati e fondazioni, si occupa dell'ideazione e della gestione di eventi culturali, con particolare interesse rivolto alle situazioni in cui l'arte incontra altri saperi, quali la letteratura, il cinema, l'illustrazione e la fotografia. Dal 2014 è docente di Storia dell'Arte e dell'Immagine presso la Scuola del Fumetto di Milano. È anche scrittrice di narrativa contemporanea.

FEDERICA PELLIZZONI – CINEMA

Sarà con noi: lunedì 15 febbraio ore 20.30

Nata a Melzo, è laureata in Scienze dei Beni Culturali e specializzata in Film Critic & Festival Programmer, presso la Civica Scuola di Cinema "Luchino Visconti". Ha collaborato con numerosi festival cinematografici tra cui, come giuria giovani, a Filmmaker e FuoriFormato, come supporto organizzativo, al Busto Arsizio Film Festival, e come storyteller per il Futuramente Festival del Giffoni Innovation Hub. È coordinatrice e promotrice del ciclo "Il Cinema ed il suo Linguaggio", ospitato dal Cinema Arcadia di Melzo e del Gruppo UTL Cinefili presso la Biblioteca Vittorio Sereni di Melzo. Appassionata d'arte, con particolare interesse per il cinema e il teatro, lavora per valorizzare la cultura locale con enti del territorio: Cinema Arcadia, Biblioteca Sereni, Teatro Trivulzio e UTL Melzo.



FABIO PERI – ASTROFISICA

Sarà con noi: martedì 16 e 23 marzo ore 21.00

Dopo la laurea in Fisica conseguita presso l'Università degli Studi di Milano, si dedica alla Astronomia extragalattica, alla Cosmologia ed allo sviluppo della nuova tecnologia dei Liquid Mirror Telescopes. Collabora con la University of British Columbia, Vancouver, Canada e con l'Osservatorio Astronomico di Milano-Brera. Dal 1999 è il Conservatore del Civico Planetario Hoepli di Milano e si occupa della conduzione scientifica dell'Istituto. Dal 2008 al 2011 è stato presidente dell'Associazione dei Planetari Italiani (Planit), è associato INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica) e ha fatto parte del Comitato Scientifico Apriti Cielo di Torino. Svolge attività divulgativa con conferenze e iniziative per far conoscere l'Astronomia al pubblico.

TINA PONZELLINI – VIAGGI

Sarà con noi: giovedì 6 e 13 maggio ore 15.00

Istruttrice e formatrice nel settore tecnico scientifico, si è laureata presso la Facoltà di Scienze Alimentari. Svolge attività di libera professionista con docenze presso la Scuola Agraria del Parco di Monza nel settore verde ornamentale e vivaistico. Svolge inoltre attività di formazione agli addetti della manutenzione del verde presso comuni e vivai, insegna giardinaggio riabilitativo presso aziende ospedaliere, case circondariali e cooperative sociali. Si occupa di realizzazione in aree pubbliche di spazi accessibili e di progettazione di impianti verdi ad uso privato. È tecnico del roseto della Villa Reale di Monza.

GIANLUCA QUATELA (e Gianni Foletti) - TECNOLOGIA E BENESSERE

Sarà con noi: giovedì 29 aprile ore 15.00

Nel 2010 inizia il suo cammino nel Mondo Olistico e del Ben-Essere frequentando corsi di Massaggio presso l'Accademia Oleòs di Milano. Dal 2012 diventa prima Operatore Reiki Metodo Usui, poi Operatore Shiatsu e Insegnante 500 RYT® Yoga Alliance e CSEN. Nel 2023 inizia lo studio della Mindfulness (Pratiche di Consapevolezza del Momento Presente) unendo antiche saggezze orientali con le moderne Neuroscienze. Nel 2024 fonda a Melzo lo Studio Quelli del Samgha Yoga e Meditazione e diventa Docente presso la Scuola Olistica Ananda Ashram per formare Insegnanti di Hatha Yoga Integrata e Meditazione 500 RYT®. Nel 2024 si certifica Istruttore Mindfulness per il Protocollo MBSR (Mindfulness-Based Stress Reduction). Dal 2025 collabora con Live & Learn Campus di Cassina de' Pecchi per l'insegnamento del Protocollo MBSR nelle aziende. Nel 2026 si certifica Insegnante Yoga Bimbi Metodo Balyayoga® e porta lo Yoga nelle classi prime e terze dell'Istituto Comprensivo Mascagni di Melzo e Liscate.

MARCO ROVATTI – FISIOTERAPIA

Sarà con noi: giovedì 18 febbraio ore 15.00

Laurea in Fisioterapia presso l'Università Europea di Madrid. Laurea in Scienze Motorie e Sport presso l'Università Statale di Milano. Osteopata D.O., membro del Registro degli Osteopati d'Italia (ROI), formato presso l'istituto SOMA di Milano. È titolare dei centri medici fisioterapici Rovatti Plan, con sedi a Cassano d'Adda, Melzo e Milano. Docente post-graduate per medici, fisioterapisti e osteopati.

ALESSANDRO SANCINO – ECONOMIA SOCIALE

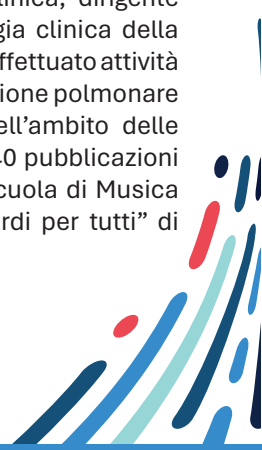
Sarà con noi: martedì 2 febbraio ore 15.00

Professore Associato in Economia Aziendale presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca e presso The Open University nel Regno Unito; è anche Professore a contratto in Public Leadership presso l'Università della Svizzera Italiana e External Examiner presso l'Università di Londra. È componente del Nucleo Tecnico per il Coordinamento della Politica Economica della Presidenza del Consiglio dei Ministri. È co-editor della rivista Public Policy & Administration, membro dell'Editorial Board di Public Administration Review e International Journal of Public Leadership. È membro dell'Executive Board di PUPOL (Public and Political Leadership Academic Network) e Fellow della Regional Studies Association. Ha scritto oltre 60 pubblicazioni accademiche e articoli scientifici pubblicati su prestigiose riviste. Secondo i dati di Google Scholar è tra le persone più citate al mondo sui temi della coproduzione dei servizi pubblici, del valore pubblico e della governance delle città. È risultato vincitore come PI del Prin 2021 under 40.

ALESSANDRO SANTANIELLO – MEDICINA

Sarà con noi: martedì 16 e 23 febbraio ore 15.00

Laureato in Medicina e Chirurgia, specializzato in Immunologia clinica, dirigente medico presso l'UOC medicina generale, allergologia e immunologia clinica della Fondazione Ca' Granda, Ospedale Maggiore, Policlinico di Milano. Ha effettuato attività di Investigator in studi clinici sulla terapia della sclerosi e dell'ipertensione polmonare arteriosa. È stato relatore a congressi scientifici internazionali nell'ambito delle patologie autoimmunitarie sistemiche. È autore o coautore di oltre 40 pubblicazioni su riviste scientifiche internazionali. È violoncellista, allievo della Scuola di Musica Guido d'Arezzo di Melzo; suona con l'Orchestra Amatoriale "La Verdi per tutti" di Milano.



ALFREDO LUÍS SOMOZA – ANTROPOLOGIA

Sarà con noi: martedì 20 e 27 aprile ore 21.00

Nato a Buenos Aires, è antropologo e storico americanista. Giornalista, è docente di Corsi Universitari e Master presso le Università di Bergamo, Milano (Università Statale), Milano Bicocca e ISPI Milano. È membro dei Comitati Scientifici di Terra Madre-Slow Food Lombardia e dell'ENIT, presidente della Fundación Pasos (Buenos Aires – Argentina) e dell'ONG di cooperazione ICEI (Istituto di Cooperazione, Economica Internazionale) di Milano.

LUCA TREMOLADA – INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Sarà con noi: martedì 27 ottobre ore 21.00

Giornalista, scrittore e fondatore di Info Data, insegna data journalism presso il Sole 24 Ore. Ha lavorato in televisione, radio, per l'online e sulla carta stampata. Appassionato di dati e matematica, attualmente è coordinatore di Tecnologia e scrive di scienza, innovazione e tecnologia sul quotidiano Il Sole 24 Ore nella redazione scientifica di Nòva 24.

PIA VINCENTI – LETTERATURA RUSSA

Sarà con noi: giovedì 16, 22, 29 ottobre ore 15.00

Pia Vincenti nasce a Milano nel 1961. Nel 1985 si laurea presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano in linguistica generale. Frequentava la Scuola Superiore di Comunicazioni Sociali conseguendo nel 1987 il diploma di Giornalismo con una tesi sul tema del nichilismo in Russia alla fine dell'800. Nel 2002 consegue una seconda laurea in Giurisprudenza. Diviene quindi una cultrice della materia di Diritto Processuale Civile dell'Università Cattolica di Milano. Alterna all'attività di assistente universitaria quella di giurista, pubblicando sulle più prestigiose riviste di settore una serie di articoli sul sistema processuale russo e sovietico. Insegna lingua russa e tiene conferenze sulla storia e la letteratura russa.



L'Università del Tempo Libero di Melzo, con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura e dell'Assessorato al Commercio del Comune di Melzo, della Consulta Cultura Melzo e della Fondazione Teatro Trivulzio, in condivisione con DUC e ConfCommercio ha promosso ed organizzato l'iniziativa: "Qui la Cultura trova Spazio".

L'iniziativa ha come finalità principale quella di creare una forte e positiva rete collaborativa con gli esercizi commerciali, con le agenzie e con tutte le attività che forniscono importanti servizi alla città di Melzo e che hanno aderito alla proposta esponendo la vetrofania.

La Consulta dei partecipanti dell'Università del Tempo Libero Melzo è composta dai volontari:

Dora Iacomelli

Gianfranco Blaonà

Vezio Pizzo

Erminia Rizzo

Alessandro Rovati

Enza Tiberi

Ne fanno parte di diritto:

Assessore alla Cultura del Comune di Melzo: **Simona Prinetti**

Presidente Fondazione Teatro Trivulzio: **Samuele Ferrarese**



Seguici sui nostri canali social



UTL - Università del Tempo Libero / UTL Melzo
e sulle pagine di Teatro Trivulzio

Per informazioni:

Teatro Trivulzio

TEATRO
TRIVULZIO

 **02.92.27.87.42**

 **utl@teatrotrivulzio.it**
info@teatrotrivulzio.it

 **mar - mer - gio | 17.00-19.00**
Piazza Risorgimento, 19
Melzo



Oppure visita il sito:
www.teatrotrivulzio.it



BIBLIOTECA
Vittorio Sereni
Melzo

main sponsor



partners



longtake

media partners

