



CITTÀ di MELZO
Città metropolitana di Milano

UTL
MELZO
UNIVERSITÀ
TEMPO
LIBERO

**TEATRO
TRIVULZIO**

UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO MELZO

PROGRAMMA 2023-2024



Inaugurazione 2023-2024

*Presentazione Anno Accademico 2023-2024
mercoledì 27 settembre alle ore 20.45 presso il
Teatro Trivulzio piazza Risorgimento 19, Melzo*

*Nel corso dello serata ci sarà lo
spettacolo **John Lennon, punto e...a capo**. Storia di
un uomo che sognava la pace.*

Modalità d'iscrizione

Iscriviti presso la biglietteria del Teatro Trivulzio
in contanti – bancomat – carta di credito

Telefono	02.92.27.87.42
Biglietteria	mar - mer - gio 17.00-19.00 piazza Risorgimento 19

Il **costo annuale** è di **80 euro**

Per la **coppia** il costo è di **150 euro**

Per **i minori di 26 anni** l'iscrizione è **gratuita**

È possibile seguire anche solo **una lezione**, presentandosi prima del suo inizio. Il **costo** di ognuna è di **5 euro**. Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti. Gli iscritti potranno usufruire del 20% di sconto sull'acquisto dei biglietti degli spettacoli in programmazione al Teatro Trivulzio (Sconto non cumulabile con altre riduzioni)

UTL da 19 anni con voi

Quando si parla di tempo libero, la differenza la fanno le preposizioni. C'è un tempo libero DA: dal lavoro, dallo studio, dagli impegni, dalle fatiche, dai pensieri e dalle preoccupazioni della quotidianità... che tutti attendiamo, per alleggerire il carico dei doveri e delle responsabilità. Ma questa libertà la apprezziamo ancora di più, quando il tempo diventa libero PER: per goderci un paesaggio, un cibo, un buon libro, un bel film, un'ottima compagnia... La nostra Città, da questo punto di vista, è veramente fortunata perché, grazie alla presenza e all'impegno di UTL, le opportunità per sperimentare il sapere, l'arte, la musica, la scienza, non mancano. E le occasioni sono preziose dalla possibilità di condividerle con i numerosi partecipanti a incontri, lezioni e uscite. Questo percorso, che riparte con rinnovato slancio e passione, nutre il tessuto melzese di autentica Bellezza che, come linfa vitale, circola nei luoghi, nei tempi e nelle relazioni, rendendo Melzo realmente e profondamente più bella.

Auguriamo a tutti un buon anno accademico.

Antonio Fusè
Il Sindaco

Il Piacere della Lettura

*Gruppo di lettura coordinato
da Alessandra Tedesco*

Gli incontri si terranno alle ore 21.00 presso la Biblioteca Vittorio Sereni, via A. Pasta, 43 - Melzo, salvo diverse disposizioni, nelle seguenti date:

9 ottobre 2023

13 novembre 2023

4 dicembre 2023

8 gennaio 2024

5 febbraio 2024

4 marzo 2024

8 aprile 2024

6 maggio 2024



Rassegna Melzo d'Autore

Incontri con Scrittrici e Scrittori

Ciclo di 4 incontri, coordinati da Alessandra Tedesco,
con autori di romanzi e saggi che si terranno tra
novembre 2023 e maggio 2024 in data da definirsi,
presso Sala Vallaperti o Teatro Trivulzio.

Gabriele D'Annunzio

L'Università del Tempo Libero di Melzo, in occasione del 160° anniversario della nascita di Gabriele D'Annunzio, ha voluto dedicare alcuni eventi alla poliedrica figura del poeta abruzzese che spaziano dalla presentazione di un libro a una mostra, da una lezione di letteratura a una di storia, passando per il cinema e approdando in un luogo simbolo del Vate: il Vittoriale

20 ottobre 2023 - Sala Vallaperti

La scrittrice Laura Curtale con la collaborazione della associazione LibriAmoci di Bussero, presenterà i suoi libri "L'enigma D'Annunzio" e "Viaggiator d'Alì"

21 ottobre 2023 - Biblioteca Sereni

Sarà inaugurata la mostra dal titolo "Avvenimenti, personaggi e caricature".
Curatori Alessandro Rovati e Massimo Trenta

26 ottobre 2023 - Sala Vallaperti

Lezione di Letteratura Italiana
dal titolo "Poliedrico D'Annunzio"
a cura di Giulio Cacopardi

14 dicembre 2023 - Sala Vallaperti

Lezione di Storia dal titolo
"Gabriele D'Annunzio e il vivere
inimitabile". A cura di Raffaella Canovi

Febbraio 2024 - Cinema Arcadia

Nell'ambito della Rassegna
Cinematografica Emozioni da Guardare
sarà presentato il film "Il Cattivo Poeta"
con Sergio Castellitto. Introduzione a cura
di Roberto Della Torre

25 maggio 2024 - Gardone Riviera

Visita guidata di un giorno
presso il Vittoriale

IL CINEMA ED IL SUO LINGUAGGIO

“Corso di Lettura ed Analisi del Film”

Arcadia Cinema Melzo - Sala Terra

Quattro incontri imperdibili per tutti gli amanti del cinema che permetteranno di vivere e saper raccontare tutte le emozioni nascoste in un film.

Il corso sarà tenuto dal **Roberto Della Torre** docente di Storia del cinema italiano presso l'Università Cattolica di Milano, coadiuvato da **Federica Pellizzoni**.

SCOPO:

Fornire l'apparato critico di base utile a decifrare il testo filmico e a comprendere le strategie comunicative del linguaggio cinematografico.

METODOLOGIE:

Il corso affronterà gli aspetti della sceneggiatura, della costruzione dell'inquadratura, del montaggio e della dimensione sonora del film. I primi tre incontri saranno supportati dalla visione di numerose sequenze esemplificative, il quarto dalla visione ed analisi di un film scelto per lo scopo.

È consigliato l'acquisto anticipato dei biglietti in prevendita, on line su www.arcadiacinema.com oppure recandosi direttamente presso la biglietteria del cinema, negli orari di apertura. È possibile scalare l'ingresso dalla tessera Arcadia Card, utilizzare i coupon Esselunga, Bonus Cultura 18App e Carta del Docente.

CINEMA ARCADIA Via Martiri della Libertà - Melzo Mi
Tel 02-95416445 | www.arcadiacinema.com

IL CINEMA ED IL SUO LINGUAGGIO

“Corso di Lettura
ed Analisi del Film”

Arcadia Cinema Melzo - Sala Terra

Lunedì 16 ottobre 2023 ore 20.45

1° incontro: IL RACCONTO

Soggetto, sceneggiatura e forme della narrazione cinematografica.

Durata 1 h 45 min

Costo ticket 6,00€

Lunedì 23 ottobre 2023 ore 20.45

2° incontro: LO SPAZIO

Fotografia, inquadratura, movimenti di macchina e sguardo.

Durata 1 h 45 min

Costo ticket 6,00€

Lunedì 30 ottobre 2023 ore 20.45

3° incontro: IL TEMPO

Montaggio, ritmo e durata.

Durata 1 h 45 min

Costo ticket 6,00€

Sabato 11 novembre 2023 ore 14.45

4° incontro+film: VEDERE UN FILM

Laboratorio di visione e analisi di un film.

Proiezione film: “Grand Budapest Hotel”

(Wes Anderson, Usa 2014)

Durata 3 h 50 min circa

Costo ticket 8,00€

Visite Guidate

Programma 2023-2024

VENERDI' 13 OTTOBRE 2023

LA VILLA REALE DI MONZA. I fasti di una spettacolare dimora di campagna

Voluta da Maria Teresa d'Austria, come residenza di campagna per il figlio, l'arciduca Ferdinando, la Villa Reale di Monza costruita dall'architetto Giuseppe Piermarini, allievo di Luigi Vanvitelli, tra il 1778 e il 1780, è un'imponente e scenografica costruzione immersa in uno splendido parco



LUNEDI 6 NOVEMBRE 2023

TEATRO ALLA SCALA

Concerto "B" di Britten, Cameristi della Scala



VENERDÌ 15 DICEMBRE 2023
ATMOSFERE NATALIZIE A BORDO DI UN TRAM STORICO ...ed è subito festa!

A bordo di un vecchio Tram sferragliante percorreremo strade e piazze di una Milano addobbate dalle luci natalizie che scaldano il cuore e risvegliano dolci ricordi



VENERDÌ 19 GENNAIO 2024

**FRANCISCO GOYA,
LA RIBELLIONE DELLA RAGIONE**

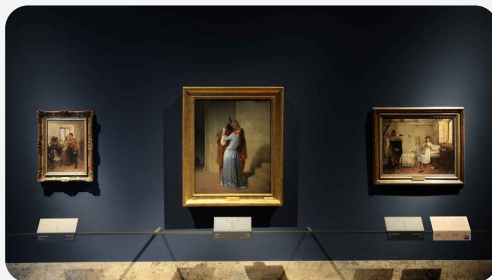
A Palazzo Reale un'occasione importante per conoscere l'intero percorso artistico del grande pittore spagnolo.



VENERDÌ 9 FEBBRAIO 2024

PINACOTECA DI BRERA

Una passeggiata nella grande pittura dal Trecento all'Ottocento tra capolavori di Mantegna, Piero della Francesca, Raffaello, Caravaggio, Hayez



SABATO 9 MARZO 2024

OASI NATURALISTICA DELLA MARTESANA

Un'area di oltre 30 ettari, tra i comuni di Pozzuolo Martesana e Melzo, adiacente alla Cascina Galanta



VENERDI' 15 MARZO 2024

SAN MAURIZIO AL MONASTERO MAGGIORE. La più bella chiesa del Cinquecento milanese

A dispetto della sobrietà con cui si presenta, con la sua facciata che "timidamente" prospetta sul trafficato Corso Magenta, San Maurizio al Monastero Maggiore è una delle chiese più affascinanti di Milano, di una ricchezza e bellezza inaspettata



VENERDI' 19 APRILE 2024

NAVIGARE A MILANO. La storia dei Navigli a "pelo d'acqua"

I Navigli sono l'anima della Milano di un tempo, della Milano popolare, di quella città che, nata e cresciuta sull'acqua, si muoveva al ritmo lento dei suoi canali



VENERDI' 10 MAGGIO 2024

**VILLA BORROMEO VISCONTI LITTA A LAINATE.
Otium, delizie e giochi d'acqua**

Villa Borromeo Visconti Litta è una delle meravigliose ville costruite tra Cinquecento e Settecento nel suburbio milanese, come dimore di delizia della nobiltà che, fuggendo dalla calura estiva della città, trascorreva piacevolmente il proprio tempo sollazzandosi nella fresca verza dei giardini, fra banchetti, feste e ricevimenti dove gli ospiti venivano intrattenuti da musica, buon cibo e ... tanto divertimento.



DOMENICA 26 MAGGIO 2024:
Gita di 1 giorno a Gardone Riviera con visita:
VITTORIALE DEGLI ITALIANI
storica dimora eretta dal 1921, dal poeta-soldato
Gabriele D' Annunzio

ISOLA DEL GARDA in motoscafo
splendida residenza con giardini all'inglese e all'italiana.
Ospitò illustri personaggi, tra cui San Francesco.



OTTOBRE

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

CINEMA - ROBERTO DELLA TORRE

LEZIONE APERTA A TUTTI

Martedì 3 ore 21.00

Dario Argento

LETTERATURA RUSSA - PIA VINCENTI

LEZIONE APERTA A TUTTI

Giovedì 5 ore 15.00

La storia dell'Ucraina e le sue relazioni con la Russia

CINEMA - ROBERTO DELLA TORRE

Martedì 10 ore 21.00

Luca Guadagnino

LETTERATURA RUSSA - PIA VINCENTI

Giovedì 12 ore 15.00

Gogol', scrittore ucraino trapiantato a San Pietroburgo: la capitale gelida e indifferente che fa da sfondo al suo racconto "Il cappotto".

OTTOBRE

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

MUSICA NEL CINEMA - FRANCESCA BADALINI

Martedì 17 ore 21.00

*Le musiche dei film di Dario Argento da
Ennio Morricone ai Goblin*

LETTERATURA RUSSA - PIA VINCENTI

Giovedì 19 ore 15.00

*Gogol', scrittore ucraino trapiantato a San
Pietroburgo: spazio, tempo ed illusioni ottiche
nel racconto "La prospettiva Nevskij".*

MUSICA NEL CINEMA - FRANCESCA BADALINI

Martedì 24 ore 21.00

*Le musiche dei film di Luca Guadagnino:
analisi dell'utilizzo di musiche
preesistenti tra musica classica e
popular music e delle caratteristiche
delle colonne sonore originali*

LETTERATURA ITALIANA - GIULIO CACOPARDI

Giovedì 26 ore 15.00

Poliedrico D'Annunzio

NOVEMBRE

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

FILOSOFIA - RAFFAELE MANTEGAZZA

Martedì 7 ore 21.00

Il volo della colomba. Viaggio nella filosofia di Immanuel Kant - Cosa posso sapere. La critica della Ragion Pura

LETTERATURA ITALIANA - GIULIO CACOPARDI

Giovedì 9 ore 15.00

Sissignor, sur Marches, lu l'è marches, marchesazz, marcheson, marchesonon. E mì sont Carlo Porta milanes!

FILOSOFIA - RAFFAELE MANTEGAZZA

Martedì 14 ore 21.00

Il volo della colomba. Viaggio nella filosofia di Immanuel Kant - Cosa devo fare. La critica della Ragion Pratica

LETTERATURA ITALIANA - GIULIO CACOPARDI

Giovedì 16 ore 15.00

"S'incomincia con un temporale. Siamo arrivati ieri sera, e ci hanno messi a dormire come sempre nella camera grande, che è poi quella dove sono nato"... Libera nos a Malo di Luigi Meneghello.

NOVEMBRE

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

FILOSOFIA - RAFFAELE MANTEGAZZA

Martedì 21 ore 21.00

Il volo della colomba. Viaggio nella filosofia di Immanuel Kant - Cosa posso sperare. La critica del Giudizio

EDUCAZIONE ALIMENTARE - GIORGIO DONEGANI

Giovedì 23 ore 15.00

Impariamo a conservare il cibo, per gustarlo in piena sicurezza ed evitare sprechi

LIBRI - ALESSANDRA TEDESCO

Martedì 28 ore 21.00

Il Piacere della lettura

EDUCAZIONE ALIMENTARE - GIORGIO DONEGANI

Giovedì 30 ore 15.00

Cuocere gli alimenti: i materiali, gli strumenti e le tecniche per cuocere in modo sano, senza sacrificare il gusto

DICEMBRE

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

LIRICA - LUCINA INVERNIZZI

Martedì 5 ore 15.00

Ruggero Leoncavallo - I Pagliacci

LIRICA - LUCINA INVERNIZZI

Martedì 12 ore 15.00

Giuseppe Verdi - Falstaff

STORIA - RAFFAELLA CANOVI

Giovedì 14 ore 21.00

*Gabriele D'Annunzio e
il vivere inimitabile*

GENNAIO

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

STORIA DELL'ARTE - ELISABETTA PARENTE

Martedì 9 ore 15.00

L'Europa di fine Ottocento: il trionfo della modernità. Oltre l'impressionismo. Il nuovo linguaggio delle arti

STORIA DELL'ARTE - ELISABETTA PARENTE

Giovedì 11 ore 15.00

L'Europa di fine Ottocento: il trionfo della modernità. Il primitivismo, tra antropologia e sperimentazione artistica.

STORIA DELL'ARTE - ELISABETTA PARENTE

Martedì 16 ore 15.00

L'Europa di fine Ottocento: il trionfo della modernità. Al di là della realtà visibile: il simbolismo.

MEDICINA - ALESSANDRO SANTANIELLO

Giovedì 18 ore 15.00

Un viaggio tra cuore e polmoni

GENNAIO

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

STORIA - MARCO CUZZI

Martedì 23 ore 15.00

Storia Contemporanea

MEDICINA - ALESSANDRO SANTANIELLO

Giovedì 25 ore 15.00

Un viaggio tra cuore e polmoni

STORIA - MARCO CUZZI

Martedì 30 ore 15.00

Storia Contemporanea

FEBBRAIO

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

MUSICA - SIMONE FONTANELLI

Giovedì 1 ore 15.00

Alcuni capolavori di J.S. Bach - Come ascoltarli per comprenderli

EUROPA - ALESSANDRO SANCINO

Martedì 6 ore 15.00

Quale economia in un mondo che cambia

METEOROLOGIA - DANIELE IZZO

Giovedì 8 ore 15.00

Alla scoperta della forza di Coriolis...tra falsi miti e verità

CRIMINOLOGIA - MAURO MEAZZA

Martedì 13 ore 15.00

Attenti alle truffe! Come riconoscere ed evitare il Serpente Corallo che vuole mordere i nostri risparmi

FEBBRAIO

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

STORIA DI MILANO - MARINA FASSERA

Giovedì 15 ore 15.00

La Milano industriale e operaia tra '800 e '900 attraverso un'icona.

*Il "Quarto Stato" di Pellizza da Volpedo
"Non è più tempo di fare dell'arte per l'arte,
ma dell'arte per la società"*

AEROSTATICA - MARCO MAJRANI

Martedì 20 ore 15.00

*Donne e palloni. Incredibili storie di
coraggiose aeronaute di ieri e di oggi*

MUSICA - SIMONE FONTANELLI

Giovedì 22 ore 15.00

*Comprendere un capolavoro
musicale attraverso il carisma di
grandi interpreti della lirica:
Tebaldi, Callas, Caruso, Del Monaco*

ARCHEOLOGIA - MARINA CASTOLDI

Martedì 27 ore 15.00

*Scegliere l'apoikìa e andare in
Occidente... per conoscere
l'Archeologia della Magna Grecia*

MARZO

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

WWF - STEFANO GHEZZI E ANTONIO DELLE MONACHE

Martedì 5 ore 21.00

Le oasi faunistiche in Italia: ultimo rifugio o investimento per il futuro?

GEOPOLITICA - FABRIZIO EVA

Giovedì 7 ore 15.00

Israele-Palestina

LETTERATURA INGLESE - GIORGIO BRUZZOLO

Martedì 12 ore 21.00

Il Bello e il Sublime nella poesia di William Blake

GEOPOLITICA - FABRIZIO EVA

Giovedì 14 ore 15.00

Questione Curda

STORIA DELLA MARTESANA - DAVIDE RE

Martedì 19 ore 21.00

Lampi di vita. Il Palazzo Trivulzio di Melzo e le sue nobili dame

GEOPOLITICA - FABRIZIO EVA

Giovedì 21 ore 15.00

Geopolitica nel Mediterraneo

APRILE

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

ECOMUSEO MARTESANA - SILVANO PIROTTA

Giovedì 4 ore 15.00

Manzoni in Martesana

ANTROPOLOGIA - ALFREDO SOMOZA

Martedì 9 ore 21.00

*Storia e storie di un continente:
Messico*

BIOLOGIA - MAURIZIO CASIRAGHI

Giovedì 11 ore 15.00

Insetti come cibo. A che punto siamo?

ANTROPOLOGIA - ALFREDO SOMOZA

Martedì 16 ore 21.00

*Storia e storie di un continente:
Brasile*

APRILE

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

LIRICA - LUCINA INVERNIZZI

Giovedì 18 ore 15.00

Richard Wagner - La Valchiria

ASTROFISICA - FABIO PERI

Martedì 23 ore 21.00

James Webb Space Telescope: uno sguardo sull'infinito. Dall'origine dell'universo alla ricerca della vita

ASTROFISICA - FABIO PERI

Martedì 30 ore 21.00

Il tesoro dell'arcobaleno. Le informazioni nascoste nei "colori" della luce

MAGGIO

Programma 2023 - 2024

Le lezioni si terranno a Palazzo Trivulzio - Sala Vallaperti

MUSICA - SAMUELE FERRARESE

Martedì 7 ore 21.00

Musica e Linguaggio

VIAGGI - TINA PONZELLINI

Giovedì 9 ore 15.00

Yemen, un paese chiamato dai Romani "Arabia Felix", controllore dello stretto che collega il Mar Rosso con Aden, oggi in grande difficoltà dopo anni di una guerra ignorata da molti

STORIA DELL'ARTE - ELISABETTA PARENTE

Martedì 14 ore 21.00

Titolo a sorpresa

VIAGGI - TINA PONZELLINI

Giovedì 16 ore 15.00

Arabia Saudita, il mondo arabo per eccellenza, monarchia assoluta della dinastia saudita che, dopo anni di chiusura, grazie al nuovo principe ha aperto le sue porte

STORIA DELL'ARTE - ELISABETTA PARENTE

Martedì 21 ore 21.00

Titolo a sorpresa

CURRICULUM

FRANCESCA BADALINI – MUSICA NEL CINEMA **Sarà con noi: martedì 17 e 24 ottobre ore 21.00**

Compositrice polistrumentista diplomata al Conservatorio Niccolò Paganini di Genova. Scrive musiche per cinema e teatro. Collabora stabilmente con la Fondazione Cineteca Italiana come pianista accompagnatrice di film muti, creando ed eseguendo dal vivo colonne sonore per film muti nei cinema d'Italia, Francia e Svizzera ed anche presso festival internazionali (tra cui il "Festival del Cinema" di Locarno e "Le giornate del Cinema Muto" di Pordenone. E' docente di Musica per l'immagine presso la Scuola Cine-Video Dreamers di Como e nell'ambito dei corsi dell'associazione Algo Mas presso il Politecnico di Milano. Ha composto la musica della sigla dell'edizione 2012 della Mostra del cinema di Venezia.

GIORGIO BRUZZOLO – LETTERATURA INGLESE **Sarà con noi: Martedì 12 marzo ore 21.00**

Ha affiancato agli studi di pianoforte presso l'Associazione Musicale Guido d'Arezzo di Melzo, quelli accademici presso l'Università degli Studi di Bergamo. Si è laureato in Lingue e letterature straniere con 110 e lode e dignità di stampa con una tesi poi sintetizzata nella pubblicazione di un articolo sulla rivista Linguistica e Filologia. Si è diplomato in pianoforte presso il Conservatorio Luca Marenzio di Brescia (2000). È docente di Pianoforte principale e complementare presso l'Associazione Musicale Guido D'Arezzo. Ha conseguito, con il massimo punteggio, il titolo post-laurea della Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario di Bergamo e Brescia (2006) e intrapreso la carriera di docente di Lingua inglese e di Lingua e cultura inglese presso l'Istituto Maria Ausiliatrice di Melzo e, in seguito, di Milano, nel quale insegna dal 2007.

GIULIO CACOPARDI – LETTERATURA ITALIANA **Sarà con noi: 6 ottobre e 9,16 novembre ore 15.00**

Giulio Cacopardi si è laureato in Lettere Classiche all'Università degli Studi di Milano e si è diplomato all'Istituto di Scienze Religiose di Milano. Da sempre operativo nel campo della formazione degli adolescenti e dei giovani, ha curato la pubblicazione di testi didattici su argomenti inerenti i linguaggi cinematografici e artistici e sull'educazione alla salute e alla sessualità. Collabora con diverse associazioni milanesi e del territorio della Martesana nella progettazione e nell'attuazione di attività ludiche e culturali. È docente di Lettere presso il Liceo Giordano Bruno di Melzo.

RAFFAELLA CANOVI – STORIA **Sarà con noi: Giovedì 14 ore 21.00**

Dopo aver conseguito a pieni voti la laurea in Scienze Politiche presso l'Università degli Studi di Milano con la tesi "Le idee politiche di Gabriele d'Annunzio" – successivamente pubblicata approfondisce la figura del poeta attraverso ricerche e partecipazioni quale relatrice e studiosa dannunziana a convegni nazionali e internazionali. Dopo esser stata co-autrice del testo "L'Umanesimo totale" per Edizioni Il Segno, nel 2019 pubblica "D'Annunzio e il fascismo. Eutanasia di un'icona" per la casa editrice Bibliotheka, nel 2022 "L'iniziato. D'Annunzio e la massoneria" e nel 2023 "D'Annunzio e il vivere inimitabile. Cronache di un pescarese a Milano" per Ianieri Edizioni.

MAURIZIO CASIRAGHI – BIOLOGIA **Sarà con noi: Giovedì 11 ore 15.00**

Ricercatore in Zoologia presso il Dipartimento di Biotecnologie e Bioscienze dell'Università degli Studi di Milano Bicocca, dove è docente di Evoluzione Biologica e Molecolare e di Simbiosi. Coordina, con un collega botanico, lo ZooPlantLab, un laboratorio di ricerca di base e applicata. Si è occupato di genetica di popolazione di imenotteri sociali e successivamente di simbiosi, dedicandosi alle interazioni tra animali e batteri intracellulari; il legame tra le varie linee di ricerca seguite è lo sguardo evolutivo della biologia. È autore di svariati contributi per libri e di articoli scientifici pubblicati su riviste nazionali ed internazionali.

MARINA CASTOLDI – ARCHEOLOGIA

Sarà con noi: martedì 27 febbraio ore 15.00

Marina Castoldi è professore associato di Archeologia della Magna Grecia all'Università degli Studi di Milano, dove è stata anche docente di Topografia antica e Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici. È autore di più di 170 pubblicazioni su temi di archeologia greca e romana, con particolari interessi nei confronti di discipline come la bronzistica, la coroplastica, la ceramografia greca e italica, l'iconografia. Ha scavato in Basilicata nell'entroterra di Metaponto, ed è attualmente impegnata nel progetto di ricerca "Oltre la chora", con lo scavo archeologico di Jazzo Fornasiello (Gravina in Puglia, Bari).

MARCO CUZZI – STORIA

Sarà con noi: martedì 23 – 30 gennaio ore 15.00

Docente di Storia contemporanea dell'Università degli Studi di Milano. Studia la storia della RSI e della diffusione del fascismo e del neofascismo internazionale. È membro della Giunta del Consiglio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Storia, Cultura e Teorie Politiche della Società e delle Istituzioni, del Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche storico-militari, della Rete Universitaria per la Giornata della Memoria, del Comitato Direttivo dell'Associazione Europa-Storia-Comunicazione e della Direzione Scientifica della collana "Storia, politica e società". Collabora con l'Ufficio Storico dello Stato Maggiore dell'Esercito e del Comitato di Studi Storici italo-francese.

ANTONIO DELLE MONACHE – WWF

Sarà con noi: martedì 5 marzo ore 21.00

Iscritto al WWF dal 1989, è stato Consigliere Regionale del WWF Lombardia fino al 2005. Attualmente è Coordinatore Vigilanza Venatoria Volontaria - WWF Lombardia e Condirettore Oasi Naturalistica della Martesana

ROBERTO DELLA TORRE – CINEMA

Sarà con noi: martedì 3 e 10 ottobre ore 21.00

Dal 2001 lavora alla Fondazione Cineteca Italiana dove si occupa della conservazione e della promozione di beni culturali cinematografici, di attività museali, di progettazioni editoriali, di ricerca e attività scientifica nel campo cinematografico e dei nuovi media. Dal 2003 ad oggi è titolare di alcuni corsi di formazione presso l'Università degli Studi di Milano, l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e l'Università degli Studi di Pavia. E' stato curatore e relatore di numerose rassegne cinematografiche.

GIORGIO DONEGANI – EDUCAZIONE ALIMENTARE

Sarà con noi: giovedì 23 e 30 novembre ore 15.00

Laureato in Scienze delle Preparazioni Alimentari all'Università Statale di Milano. Docente di tecnologie alimentari presso Food Genius Academy, docente di Merceologia degli alimenti e Legislazione igienico sanitaria presso il Politecnico del commercio di Milano. Membro del comitato tecnico scientifico Scuola e Cibo del MIUR. Consulente di aziende di produzione alimentare per la messa a punto di prodotti atti a sostenere un sano stile di vita. Cofondatore della fondazione Italiana per l'Educazione Alimentare in qualità di Presidente e Direttore scientifico. Consigliere dell'Ordine dei Tecnologi Alimentari di Lombardia e Liguria. Consigliere e Presidente della Fondazione Italiana per l'Educazione Alimentare.

FABRIZIO EVA – GEOPOLITICA

Sarà con noi: Giovedì 7, 14, 21 marzo ore 15.00

Esperto di attualità geopolitica e dinamiche economiche ha insegnato in istituti tecnici e professionali, è stato docente a contratto presso l'Università Statale di Milano e, dal 2001, presso l'Università Ca Foscari sede di Treviso. Ha pubblicato vari articoli e contributi a libri collettivi e il libro "Cina e Giappone. Due modelli per il futuro dell'Asia", UTET, Torino, 2000. Partecipa a congressi in Italia e all'estero. Tiene lezioni per associazioni culturali, scuole superiori, università del tempo libero, biblioteche comunali. Sono a disposizione di appassionati ed esperti articoli di geografia-geopolitica su Academia.edu, Research gate, Google Scholar. Podcast audio di attualità geopolitica su Spreaker, Anchor e Spotify, Youtube (audio e power point commentati sul canale La geopolitica di Fabrizio Eva), e una video-intervista nei credits del DVD del film Children of Men di Alfonso Cuarón (2006).

MARINA FASSERA – STORIA DI MILANO **Sarà con noi: giovedì 15 febbraio ore 15.00**

Laureata in Lettere Moderne con indirizzo in Storia dell'Arte all'Università degli Studi di Milano, si è specializzata nella disciplina e, in particolare, nello studio dell'Arte Vetraria antica. È membro del Corpus Vitrearum Medii Aevi, associazione accademica internazionale, all'interno della quale svolge attività di ricercatrice, ha partecipato a congressi ed ha pubblicato studi specifici sulle vetrate milanesi del '500. Ha insegnato Storia dell'Arte nei Licei ed in corsi post- universitari. Per 25 anni ha collaborato con la Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano, curando l'organizzazione di mostre, conferenze, incontri dedicati alla storia e all'arte del Duomo stesso. È stata responsabile dei Servizi Educativi del Museo del Duomo.

SAMUELE FERRARESE – MUSICA **Sarà con noi: Martedì 7 maggio ore 21.00**

Samuele Ferrarese è docente a contratto di Didattica della Musica presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca. Collabora con il dipartimento di Psicologia dello stesso ateneo nella ricerca sul rapporto tra Disturbi dell'Apprendimento e pratica musicale. È docente di Scienze Umane, formatore AID (Associazione Italiana Dislessia) e presidente della Fondazione Teatro Trivulzio di Melzo (MI), città nella quale dirige Bach Street School – Scuola di Musica. Per Mondadori Education scrive testi di musica e didattica della musica per la Scuola Primaria e per l'Università, progettando percorsi di alfabetizzazione emotiva per il consolidamento di competenze personali e relazionali attraverso la musica.

SIMONE FONTANELLI – MUSICA

Sarà con noi: Giovedì 1 – 22 febbraio ore 15.00

Direttore d'orchestra, compositore, docente all'Università Mozarteum di Salisburgo. Si è diplomato in Composizione al Conservatorio G. Verdi di Milano ed ha vinto nel '95 il Premio Mozart di Salisburgo. Ha studiato Filosofia all'università degli Studi di Milano e Direzione d'Orchestra in Ungheria. In qualità di Direttore d'Orchestra è stato ospite in molti Festival Internazionali. Tiene regolarmente Masterclasses e seminari ed è ospite di numerose Accademie e Università d'Europa, Asia e USA. Dal 2003 al 2009 è stato Direttore Artistico e Musicale del Gamper Festival of Contemporary Music di Brunswick negli USA e tra i docenti del prestigioso Bowdoin International Music Festival di Brunswick.

STEFANO GHEZZI – WWF

Sarà con noi: Martedì 5 marzo ore 21.00

Laureato in Scienze Politiche – Master in Amministrazione Aziendale – è scritto al WWF dal 2016. Attualmente è Vice-presidente Sezione WWF Le Foppe di Trezzo D'Adda, ed è volontario presso l'Oasi Naturalistica della Martesana

LUCINA INVERNIZZI – LIRICA

Sarà con noi: martedì 5 – 12 dicembre ore 15:00

giovedì 18 aprile 2024 ore 15:00

Nata a Melzo e ivi residente, si è diplomata in violino presso il Conservatorio "G.Verdi" di Milano e si è laureata in Lettere all'Università Statale. Ottenuta l'idoneità nel ruolo di violinista per le Orchestre del Teatro Angelicum di Milano, del Teatro dell'Opera di Genova e dell'Orchestra Ater di Parma, ne ha fatto parte in periodi significativi. In seguito al superamento del concorso indetto dall'Orchestra Sinfonica della R.A.I. di Milano, ne è stata membro stabile dal febbraio 1978 fino al 1994, data di scioglimento della suddetta compagine. Ha scritto testi narrativi per composizioni musicali oltre a novelle e romanzi. Ha svolto per moltissimi anni intensa attività concertistica in duo con la sorella pianista Viviana. Suona tuttora in gruppi di musica da camera e collabora con varie orchestre. Insieme alla sorella dirige l'Associazione musicale "Guido d'Arezzo" di Melzo dove insegna anche violino e Storia della Musica.

DANIELE IZZO – METEOROLOGIA **Sarà con noi: Giovedì 8 febbraio ore 15.00**

Fisico dell'atmosfera, dal 2001 è meteorologo, Professore di meteorologia e meteorologia marina, climatologia e analisi climatica presso enti pubblici e privati. Nel 2016 è stato certificato come Meteorologo Professionista dall'Organizzazione Meteorologica Mondiale (WMO). Nel 2013 l'ENAC lo ha qualificato Meteorologo Aeronautico. Cura gli appuntamenti meteo per varie radio locali. Dal 2007 al 2016 ha condotto le previsioni meteo sulle reti Mediaset. È coautore insieme al Col. Mario Giuliacci di due tesi: "Manuale di Meteorologia" e "Manuale di Assistenza al Volo".

RAFFAELE MANTEGAZZA – FILOSOFIA **Sarà con noi: Martedì 7,14,21 novembre ore 21.00**

Professore associato di Pedagogia Interculturale presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Milano Bicocca. Laurea in Filosofia (orientamento pedagogico) conseguita nel 1990 presso l'Università degli Studi di Milano. Titolare dell'insegnamento di Modelli Tecnici dei processi educativi, di Filosofia dell'Educazione II, di Storia della Pedagogia II, di Pedagogia Interculturale e della Cooperazione Internazionale e di Progettazione e Valutazione dei servizi educativi presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Milano Bicocca. È autore di numerose pubblicazioni.

MAURO MEAZZA – CRIMINOLOGIA. **Sarà con noi: Martedì 13 febbraio ore 15.00**

Milanese, conduttore a Radio 24 (Due di Denari, Il Serpente Corallo) e caporedattore centrale del Sole 24 Ore, dove lavora dal 1989. Docente a contratto presso la Scuola di giornalismo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e presso la Facoltà di Economia dell'Università del Piemonte Orientale. Per il quotidiano e per il sito è stato responsabile della sezione Norme e Tributi e della informazione normativa, si è occupato dello sviluppo dell'edizione digitale, ha diretto l'edizione del Sole 24 Ore del Lunedì. Tutte le mattine alle 11, da lunedì a venerdì, disturba la conduzione di Debora Rosciani a Due di Denari (o viceversa). Interista professionista. Musicista dilettante - ma non troppo - con il gruppo Ciapter Ileven.

MARCO MAJRANI – AEROSTATICA

Sarà con noi: Martedì 20 febbraio ore 15.00

Marco Majrani è nato a Milano nel 1952. È laureato in Scienze Naturali. Fin da giovanissimo ha seguito le orme del padre, dedicandosi alla fotografia, al giornalismo scientifico e all'esplorazione geografica. Con il fratello Alberto ha creato uno dei maggiori archivi fotografici privati italiani, collaborando con quasi tutte le più importanti riviste di geografia e natura nazionali e internazionali. È autore di oltre 30 libri di aerostatica, oltre che di geologia e mineralogia, le materie in cui si è specializzato all'Università.

ELISABETTA PARENTE – STORIA DELL'ARTE

**Sarà con noi: martedì 9 – 11 – 16 gennaio ore 15.00
martedì 14 – 21 maggio 2024 ore 21:00**

Storica dell'arte, svolge attività divulgativa e di ricerca nel campo dell'arte contemporanea. Consulente per collezionisti privati e fondazioni, si occupa dell'ideazione e della gestione di eventi culturali, con particolare interesse rivolto alle situazioni in cui l'arte incontra altri saperi, quali la letteratura, il cinema, l'illustrazione e la fotografia. Dal 2014 è docente di Storia dell'Arte e dell'Immagine presso la Scuola del Fumetto di Milano. È anche scrittrice di narrativa contemporanea.

FABIO PERI – ASTROFISICA

Sarà con noi: Martedì 23-30 aprile ore 21.00

Dopo la laurea in Fisica conseguita presso l'Università degli Studi di Milano, si dedica alla Astronomia extragalattica, alla Cosmologia ed allo sviluppo della nuova tecnologia dei Liquid Mirror Telescopes. Collabora con la University of British Columbia, Vancouver, Canada e con l'Osservatorio Astronomico di Milano-Brera. Dal 1999 è il Conservatore del Civico Planetario Hoepli di Milano e si occupa della conduzione scientifica dell'Istituto. Dal 2008 al 2011 è stato presidente dell'Associazione dei Planetari Italiani (Planit), è associato INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica) e ha fatto parte del Comitato Scientifico Apriti Cielo di Torino. Svolge attività divulgativa con conferenze e iniziative per far conoscere l'Astronomia al pubblico.

SILVANO PIROTTA – ECOMUSEO DELLA MARTESANA **Sarà con noi: Giovedì 4 aprile ore 15.00**

Laureato in Scienze Naturali con una tesi di archeoastronomia. Direttore del GAEM (Gruppo Archeologico dell'Est Milanese). Ha collaborato con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia per la quale ha realizzato la Carta Archeologica della provincia di Milano con il GIS. Ha collaborato con la sezione "Quadranti solari" dell'Unione Astrofili Italiani per il censimento delle meridiane dell'Est Milanese. Pubblica articoli di archeologia e di storia locale sulla rivista on-line "Storia in Martesana".

TINA PONZELLINI – VIAGGI **Sarà con noi: Giovedì 9- 16 maggio ore 15.00**

Istruttrice e formatrice nel settore tecnico scientifico, si è laureata presso la Facoltà di Scienze Alimentari. Svolge attività di libera professionista con docenze presso la Scuola Agraria del Parco di Monza nel settore verde ornamentale e vivaistico. Svolge inoltre attività di formazione agli addetti della manutenzione del verde presso comuni e vivai, insegna giardinaggio riabilitativo presso aziende ospedaliere, case circondariali e cooperative sociali. Si occupa di realizzazione in aree pubbliche di spazi accessibili e di progettazione di impianti verdi ad uso privato. E' tecnico del roseto della Villa Reale di Monza.

DAVIDE RE – STORIA DELLA MARTESANA **Sarà con noi: martedì 19 marzo ore 21.00**

Nato a Melzo e di professione informatico, si occupa di storia locale da diversi anni, svolge ricerche storiche e genealogiche presso archivi pubblici e privati con l'intento di divulgare la storia locale del territorio della Martesana tramite conferenze, visite guidate e mostre documentarie. Ha pubblicato diversi libri e articoli di storia locale ed è stato tra i fondatori del Centro Studi "Guglielmo Gentili" di Melzo, che ha lo scopo di trovare e catalogare le fonti sulla storia della città, e della rivista on-line "Storia in Martesana" che si occupa di storia locale del territorio compreso tra il Lambro e l'Adda.

ALESSANDRO SANCINO – EUROPA

Sarà con noi: Martedì 6 febbraio ore 15.00

Professore Associato in Economia Aziendale presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca e presso The Open University nel Regno Unito; è anche Professore a contratto in Public Leadership presso l'Università della Svizzera Italiana e External Examiner presso l'Università di Londra. È componente del Nucleo Tecnico per il Coordinamento della Politica Economica della Presidenza del Consiglio dei Ministri. È co-editor della rivista Public Policy & Administration, membro dell' Editorial Board di Public Administration Review e International Journal of Public Leadership. È membro dell' Executive Board di PUPOL (Public and Political Leadership Academic Network) e Fellow della Regional Studies Association. Ha scritto oltre 60 pubblicazioni accademiche e articoli scientifici pubblicati su prestigiose riviste. Secondo i dati di Google Scholar è tra le persone più citate al mondo sui temi della coproduzione dei servizi pubblici, del valore pubblico e della governance delle città. È risultato vincitore come PI del Prin 2021 under 40.

ALESSANDRO SANTANIELLO – MEDICINA

Sarà con noi: giovedì 18-25 gennaio ore 15.00

Laureato in Medicina e Chirurgia, specializzato in Immunologia clinica, dirigente medico presso l'UOC medicina generale, allergologia e immunologia clinica della Fondazione Ca' Granda, Ospedale Maggiore, Policlinico di Milano. Ha effettuato attività di Investigator in studi clinici sulla terapia della sclerosi e dell'ipertensione polmonare arteriosa. È stato relatore a congressi scientifici internazionali nell'ambito delle patologie autoimmunitarie sistemiche. È autore o coautore di oltre 40 pubblicazioni su riviste scientifiche internazionali. È violoncellista, allievo della Scuola di Musica Guido d'Arezzo di Melzo; suona con l'Orchestra Amatoriale "La Verdi per tutti" di Milano.

ALFREDO LUÍS SOMOZA – ANTROPOLOGIA

Sarà con noi: martedì 9- 16 - 18 aprile ore 21.00

Nato a Buenos Aires, è antropologo e storico americanista. Giornalista, è docente di Corsi Universitari e Master presso le Università di Bergamo, Milano (Università Statale), Milano Bicocca e ISPI Milano. È membro dei Comitati Scientifici di Terra Madre-Slow Food Lombardia e dell'ENIT, presidente della Fundación Pasos (Buenos Aires – Argentina) e dell'ONG di cooperazione ICEI (Istituto di Cooperazione, Economica Internazionale) di Milano.

ALESSANDRA TEDESCO – LIBRI

Sarà con noi: Martedì 28 novembre ore 21.00

Barese di nascita e milanese di adozione, è giornalista a Radio 24 - Il Sole 24 Ore dal 1999. Conduce ogni sabato il programma "Il cacciatore di libri" in cui intervista scrittori italiani e stranieri. La sua passione per i libri è nata da bambina dopo aver letto (e riletto) un romanzo di Salgari e "Piccole donne". Dopo essersi laureata in Scienze politiche, ha frequentato a Milano l'IFG, l'Istituto per la Formazione al Giornalismo. Ha lavorato e collaborato con diverse testate giornalistiche: circuito radiofonico CNR, Italia Radio, Mediaset (redazione spettacoli Tg5, Tg4, Studio Aperto), Avvenire e Donna Moderna. Ha insegnato in alcuni master di Comunicazione. È consulente editoriale della Rassegna letteraria di Vigevano.

PIA VINCENTI – LETTERATURA RUSSA

Sarà con noi: giovedì 5,12,19 ottobre - ore 15.00

Pia Vincenti nasce a Milano nel 1961. Nel 1985 si laurea presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano in linguistica generale. Frequenta la Scuola Superiore di Comunicazioni Sociali conseguendo nel 1987 il diploma di Giornalismo con una tesi sul tema del nichilismo in Russia alla fine dell'800. Nel 2002 consegue una seconda laurea in Giurisprudenza. Diviene quindi una cultrice della materia di Diritto Processuale Civile dell'Università Cattolica di Milano. Alterna all'attività di assistente universitaria quella di giurista, pubblicando sulle più prestigiose riviste di settore una serie di articoli sul sistema processuale russo e sovietico. Insegna lingua russa e tiene conferenze sulla storia e la letteratura russa.

La consulta dei partecipanti dell'Università del Tempo Libero è composta dai volontari:

*Dora Iacomelli
Vezio Pizzo
Erminia Rizzo
Alessandro Rovati
Enza Tiberi
Luigi Zorloni*

Ne fanno parte di diritto:

Assessore alla Cultura del
Comune di Melzo:

Sara Cannizzo

Presidente Fondazione
Teatro Trivulzio:

Samuele Ferrarese

Si ringraziano:



Via S. Antonio 5 - 20066 Melzo (MI)
Tel. 02 9550413 - Fax 02 95713563
E-mail info@protto.com
www.protto.com

FQ SERRAMENTI



seguici anche su facebook



UTL - Università del Tempo Libero / UTL Melzo

e sulle pagine di Teatro Trivulzio



Per informazioni:
Teatro Trivulzio

Telefono	02.92.27.87.42
Online	utl@teatrotrivulzio.it info@teatrotrivulzio.it
Biglietteria	mar - mer - gio 17.00-19.00 piazza Risorgimento 19

Oppure visita il sito:
www.teatrotrivulzio.it